**TRƯỜNG THCS HƯNG ĐẠO**

**ĐỀ CƯƠNG ÔN TẬP GIỮA KỲ I**

**MÔN: GIÁO DỤC ĐỊA PHƯƠNG LỚP 6**

**NĂM HỌC 2023 – 2024**

**Phần I: Trắc nghiệm.**

**Câu 1.** Nền văn hoá nào sau đây được coi là cơ sở để sau đó hình thành các loại hình văn hoá tiến bộ mới?

1. Văn hoá Bắc Sơn C. Văn hoá Soi Nhụ
2. Văn hoá Hoà Bình D. Văn hoá Hạ Long

**Câu 2.** Vùng đất Quảng Ninh thời Văn Lang – Âu Lạc được gọi với địa danh nào?

1. Bộ Ninh Hải C. Bộ Hải Ninh
2. Bộ Vũ Ninh D. Bộ Văn Lang

**Câu 3.** Kinh tế nông nghiệp của Quảng Ninh thời nguyên thuỷ đến năm 938 phát triển mạnh ở đâu?

1. Yên Hưng C. Hạ Long
2. Cô Tô D. Vân Đồn

**Câu 4.** Các thành phần dân tộc sống tập trung thành cộng đồng làng bản ở Quảng Ninh bao gồm những dân tộc nào sau đây?

1. dân tộc Nùng, Tày, Sán Dìu, Sán Chay, Hoa
2. dân tộc Nùng, Tày, Sán Dìu, Sán Chay, H’Mông
3. dân tộc Dao, Tày, Sán Dìu, Sán Chay, Hoa
4. dân tộc Dao, Thái, Sán Dìu, Sán Chay, H’Mông

**Câu 5:** Quảng Ninh có tất cả bao nhiêu thành phần dân tộc?

1. 20 thành phần B. 21 thành phần

C. 22 thành phần D. 23 thành phần

**Câu 6.** Ca sỹ nào sau đây KHÔNG PHẢI là những ca sĩ nổi tiếng của tỉnh Quảng Ninh?

1. Đen Vâu B. Bích Phương

C. Hồ Quỳnh Hương D. Phi Nhung

**Câu 7. Lựa chọn tên nhạc sĩ sáng tác tương ứng với tên bài hát:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Bài hát** |  | **Nhạc sĩ sáng tác** |
| 1. Trên biển trời Đông Bắc | a. Đỗ Hoà An |
| 2. Quảng Ninh ngày mới | b. Trọng Đài |
| 3. Tôi là người thợ lò | c. Trần Chung |
| 4. Hạ Long biển nhớ | d. Hoàng Vân |
| 5. Bài ca người thợ mỏ |  |

**Câu 8. Chọn lễ hội tương ứng với dân tộc:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dân tộc** |  | **Lễ hội** |
| 1. Dân tộc Tày | A. Lễ hội Bàn Vương |
| 2. Dân tộc Sán Dìu | B. Lễ hội Soóng Cọ |
| 3. Dân tộc Dao | C. Lễ hội Lồng Tồng |
| 4. Dân tộc Sán Chay | D. Lễ hội Đại phan |
|  | E. Lễ hội Tiên Công |

**Câu 9.** Ngô Quyền lãnh đạo nhân dân đánh bại quân Nam Hán trong trận Bạch Đằng là sự kiện diễn ra ở đâu trên địa bàn tỉnh Quảng Ninh ngày nay?

1. Quảng Yên B. Uông Bí

C. Cẩm Phả D. Hạ Long

**Câu 10.** Vùng đất Đông Triều – Quảng Ninh từ thời nguyên thuỷ đến năm 938 phát triển mạnh về lĩnh vực kinh tế nào?

1. Du lịch B. Thuỷ - hải sản

C. Nông nghiệp D. Lâm nghiệp

**Câu 11.** Đâu là màu sắc đặc trưng của trang phục người dân tộc Tày?

1. Màu xanh B. Màu đen

C. Màu trắng D. Màu đỏ

**Câu 12.** Quảng Ninh là nơi có các loại hình tôn giáo, tín ngưỡng nào sau đây?

1. Nho giáo, Phật giáo, Đạo giáo
2. Nho giáo, Phật giáo, Hồi giáo
3. Phật giáo, Kito, Đạo giáo
4. Phật giáo, Hồi giáo, Đạo giáo

**Câu 13.** Vùng đất Quảng Ninh thời nhà Thục được gọi bằng địa danh nào?

A. Đông Bắc B. Nam Việt

C.Văn Lang D. Tây Nam.

**Câu 14.** Quảng Ninh được biết sớm nhất ở các địa điểm thuộc văn hóa Soi Nhụ khoảng thời gian nào?

A.18.000 năm TCN B. 800 năm TCN

C. 12.000 năm TCN D. 15000 năm TCN

**Câu 15:** Nhạc sĩ sáng tác ca khúc Tôi là người thợ lò

A. Hồ Quỳnh Hương B. Hoàng Vân

C. Xuân Giao D. Trần Chung

**Câu 16.** Vùng đất Quảng Ninh thời Hùng Vương được gọi bằng những địa danh

A. Đông Bắc. B. Nam Việt

C.Văn Lang D.Tây Nam.

**Câu 17:** Khi nào cư dân trên vùng đất Quảng Ninh biết sử dụng vỏ sò làm trang sức và tiền trao đổi?

A. Vào khoảng 8000 – 1000 năm TCN.

B. Vào khoảng 3000 – 1500 năm TCN

C. Vào khoảng 2000-4000 năm TCN

D. Vào khoảng 1000 năm TCN

**Câu 18:** Năm bao nhiêu cuộc đấu tranh chống ách thống trị của triều đại phong kiến phương Bắc của Lý Bí bùng nổ **:**

A. Mùa xuân năm 40 B. Mùa xuân 939

C. Mùa xuân năm 542 D. Năm 938

**Câu 19:** Các hiện vật gốm sứ Đông Hán được tìm thấy ở địa điểm nào?

A. Đầu Rằm- Yên Hưng B. Khu vực Tràng Kênh

C. dọc ven biển Quảng Ninh D. Núi chùa, Đại Yên

**Câu 20.** Đâu KHÔNG PHẢI là một trong những **lễ hội ở Quảng Ninh** được rất nhiều du khách yêu thích?

A. Lễ hội Yên Tử B. Lễ hội Tiên Công

C. Lễ hội đền Sinh D. Lễ hội chọi trâu

**Phần II: Tự luận**

**Câu 1:** Tại sao cần phải bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa của các dân tộc trên địa bàn tỉnh Quảng Ninh?

* Gợi ý: Cần phải bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa của các dân tộc vì:

+ Bối cảnh hiện nay, giá trị, bản sắc văn hóa của các dân tộc có xu hướng mai một do sự hội nhập văn hóa từ bên ngoài.

+ Giữ gìn bản sắc văn hóa của dân tộc tạo nên sự đa dạng trong đời sống văn hóa của cộng đồng các dân tộc.

+ Giữ gìn bản sắc văn hóa của dân tộc giúp làm giàu đời sống tinh thần, tăng cường tình đoàn kết trong cộng đồng dân tộc, hướng về cội nguồn,.

**Câu 2:** Em hãy đưa ra một số giải pháp bảo tồn và phát huy đặc sắc văn hóa của Quảng Ninh?

* Gợi ý:

- Tuyên truyền, quảng bá về văn hóa của các dân tộc nhằm nâng cao ý thức người dân (tổ chức lễ hội, hội diễn văn nghệ,...).

- Tích cực tham gia các hoạt động nhằm phát triển văn hóa truyền thống của dân tộc (giữ gìn vệ sinh môi trường, tham gia trực tiếp vào các hoạt động,.).

- Tìm hiểu về văn hóa truyền thống của các dân tộc (phong tục, lễ hội, trang phục,…).

- Thực hành những nét văn hóa truyền thống của dân tộc (mặc trang phục truyền thống vào dịp phù hợp, tham gia các lễ hội, sử dụng ngôn ngữ dân tộc trong một số ngữ cảnh phù hợp để không bị lãng quên,…).

**Câu 3.** Nêu những nét nổi bật về kinh tế, chính trị – xã hội của Quảng Ninh từ thời nguyên thuỷ đến năm 938?

* Gợi ý:

- Về kinh tế nông nghiệp: Kinh tế nông nghiệp phát triển mạnh ở vùng Đông Triều, Yên Hưng.

- Về kinh tế biển: kinh tế của vùng đất Quảng Ninh xưa là các nguồn lợi biển, đặc biệt là ngọc trai tại khu vực vịnh Hạ Long. Các quần đảo sản xuất ngọc quý như: Cô Tô, Ngọc Vừng, Minh Châu, Quan Lạn,…