**ĐỀ CƯƠNG ÔN TẬP HỌC KÌ 2 MÔN NGỮ VĂN 6**

**A.CÂU HỎI ÔN TẬP**

1. Thế nào là văn bản nghị luận? Các yếu tố cơ bản trong văn bản nghị luận?

2.Em hiểu thế nào là văn bản? Đoạn văn trong văn bản? Văn bản thông tin? Văn bản đa phương thức?

3.Nêu cách nhận biết và chức năng của trạng ngữ?

4. Nhận biết từ mượn và cách sử dụng từ mượn?

**B.LUYỆN ĐỀ**

**ĐỀ SỐ 1**

**I. Trắc nghiệm**

**Đọc văn bản sau:**

Đọc sách là sinh hoạt và nhu cầu trí tuệ thường trực của con người có cuộc sống trí tuệ. […] Không đọc sách tức là không còn nhu cầu về cuộc sống trí tuệ nữa. Và khi không còn nhu cầu đó nữa, thì đời sống tinh thần của con người nghèo đi, mòn mỏi đi, cuộc sống đạo đức cũng mất luôn nền tảng. Đây là một câu chuyện nghiêm túc, lâu dài và cần được trao đổi, thảo luận một cách cũng rất nghiêm túc, lâu dài. Tôi chỉ muốn thử nêu lên ở đây một đề nghị: Tôi đề nghị các tổ chức thanh niên của chúng ta, bên cạnh những sinh hoạt thường thấy hiện nay, nên có một cuộc vận động đọc sách trong thanh niên cả nước; và vận động từng nhà gây dựng tủ sách gia đình.

Gần đây có một nước đã phát động phong trào trong toàn quốc mỗi người mỗi ngày đọc lấy 20 dòng sách. Chúng ta cũng có thể làm như thế, hoặc vận động mỗi người trong mỗi năm đọc lấy một cuốn sách. Cứ bắt đầu bằng việc rất nhỏ, không quá khó. Việc nhỏ đấy nhưng rất có thể là việc nhỏ khởi đầu một công cuộc lớn.

(Theo Nguyên Ngọc, **Một đề nghị**, tạp chí Điện tử Tiasang.com.vn, ngày 19-7-2007)

**Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 1.**Phương thức biểu đạt chính của văn bản trên là:

A. Miêu tả B. Tự sự C. Nghị luận D. Biểu cảm

**Câu 2.**Câu chủ đề của đoạn văn trên là câu:

A. Đọc sách là sinh hoạt và nhu cầu trí tuệ thường trực của con người có cuộc sống trí tuệ.

B. Không đọc sách tức là không còn nhu cầu về cuộc sống trí tuệ nữa.

C. Và khi không còn nhu cầu đó nữa, thì đời sống tinh thần của con người nghèo đi, mòn mỏi đi, cuộc sống đạo đức cũng mất luôn nền tảng.

D. Việc nhỏ đấy nhưng rất có thể là việc nhỏ khởi đầu một công cuộc lớn.

**Câu 3.**Trong các từ sau, từ nào là từ láy?

A. công cuộc B. trí tuệ C. đạo đức D. mòn mỏi

**Câu 4.**Tác giả thể hiện thái độ gì qua đoạn trích trên?

A. Phê phán việc đọc sách của thanh niên hiện nay

B. Trân trọng sách, khẳng định lợi ích đọc sách

C. Ca ngợi các sách văn học, nghệ thuật, giải trí

D. Xem nhẹ lợi ích của việc đọc sách hiện nay

**Câu 5.**Nội dung chính của văn bản trên là:

A. Phát động phong trào đọc sách

B. Cách đọc sách hiệu quả

C. Vai trò của việc đọc sách

D. Thực trạng của việc đọc sách

**Câu 6**. Cho các từ sau trong văn bản trên, từ nào không phải là từ Hán Việt?

A. trí tuệ B. gia đình C. công cuộc D. lâu dài

**Câu 7.**Trong văn bản trên, vì sao tác giả cho rằng: “Không đọc sách tức là không còn nhu cầu về cuộc sống trí tuệ nữa”?

A. Vì đời sống tinh thần của con người nghèo đi, mòn mỏi đi, cuộc sống đạo đức cũng mất luôn nền tảng.

B. Vì đây là một câu chuyện nghiêm túc, lâu dài và cần được trao đổi, thảo luận một cách cũng rất nghiêm túc, lâu dài.

C. Vì gần đây có một nước đã phát động phong trào trong toàn quốc mỗi người mỗi ngày đọc lấy 20 dòng sách.

D. Vì chúng ta cũng có thể làm như thế, hoặc vận động mỗi người trong mỗi năm đọc lấy một cuốn sách.

**Câu 8.**Trong văn bản trên, để phát triển phong trào đọc sách cho các tổ chức thanh niên, tác giả đã đề nghị điều gì?

A. Vận động đọc sách trong thanh niên từng vùng miền và cả nước, thi đua đọc sách

B. Vận động từng nhà gây dựng tủ sách gia đình, tặng sách cho các cá nhân để khuyến khích đọc sách

C. Xây dựng các nhà sách tại trung tâm thương mại, nhà xuất bản bán sách với giá rẻ

D. Cuộc vận động đọc sách trong thanh niên cả nước; và vận động từng nhà gây dựng tủ sách gia đình

**Câu 9**: Theo em *“việc nhỏ*” và *“công cuộc lớn”* mà tác giả đề cập đến trong đoạn văn là gì?

**Câu 10**: Hãy chỉ ra những việc làm cụ thể của em để xây dựng thói quen đọc sách hiện nay?

**II.Viết**

Hiện nay tình trạng nghiện game ở học sinh đang diễn ra rất phổ biến. Em hãy viết bài văn nêu suy nghĩ về hiện trạng trên.

**ĐỀ SỐ 2:**

**I.Trắc nghiệm**

**Đọc đoạn trích sau:**

**“**Giờ đây, loài người thống trị hầu khắp hành tinh đến mức chúng ta đang đẩy các động thực vật hoang dã ra khỏi bề mặt Trái Đất. Chúng ta đã sử dụng hơn một nửa đất đai của thế giới cho lương thực, thành phố, đường sá và hầm mỏ; chúng ta sử dụng hơn 40% sản lượng sơ cấp của hành tinh (tất cả mọi thứ chế biến từ thực vật và động vật); và chúng ta kiểm soát 3/4 lượng nước ngọt. Con người hiện là loài động vật lớn với số lượng nhiều nhất trên Trái Đất và đứng thứ hai trong danh sách đó chính là những con vật được chúng ta nhân giống để phục vụ mình. Những thay đổi trên cấp độ hành tinh giờ đây đang đe dọa gây tuyệt chủng cho 1/5 sinh vật, gấp khoảng một nghìn lần tỉ lệ tuyệt chủng tự nhiên - chúng ta đã mất một nửa số động vật hoang dã chỉ trong vòng 40 năm qua...”

(Nhiều tác giả, Thế giới sẽ ra sao? NXB Dân trí, Hà Nội, 2020, trang 38 - 39)

**Trả lời các câu hỏi:**

**Câu 1**: Đoạn trích trên thuộc kiểu văn bản nào?

1. Ký. C. Nghị luận.
2. Truyện. D. Thông tin.

**Câu 2.** Từ nào sau đây là từ mượn gốc Hán:

A. Đường sá . C. Thống trị.

B. Thay đổi. D. Đất đai.

**Câu 3**: Đoạn trích trên cung cấp cho người đọc những thông tin chính nào?

A.Địa vị thống trị của con người trên Trái Đất và những hậu quả mà địa vị đó gây ra cho đời sống của muôn loài.

B.Những họat động của con người trên Trái đất và hậu quả mà những hoạt động đó gây ra cho đời sống muôn loài.

C.Vai trò to lớn của con người trên Trái đất và những việc làm tác động tới đời sống của muôn loài.

D.Sự tuyệt chủng của các loài sinh vật do những hoạt động của con người mang lại.

**Câu 4**. Tác giả đã chứng minh “*sự thống trị hầu khắp hành tinh*” của loài người theo cách nào?

A.Liên tục đưa ra những số liệu cụ thể và các so sánh có độ xác thực cao.

B.Liên tục đưa ra lý lẽ và dẫn chứng cụ thể xác thực cho thông tin đưa ra.

C.Dùng lập luận chặt chẽ để làm rõ cho sự thống trị hầu khắp hành tinh của loài người.

D.Đưa ra những thông tin cơ bản nhất về sự thống trị hầu khắp hành tinh của loài người.

**Câu 5**. Cụm từ nào sau đây là cụm danh từ?

A. Đường sá và hầm mỏ.

B. Những con vật.

C. Số lượng nhiều nhất.

D.Tuyệt chủng tự nhiên.

**Câu 6**. Từ “*sơ cấp”* trong đoạn trích có thể được đặt cùng nhóm với từ nào sau đây (tất cả đều là từ mượn).

1. Đa cấp. B. Trung cấp.
2. Thứ cấp. D. Cao cấp.

**Câu 7**. Từ nào không thuộc nhóm từ nói về các loài sinh vật?

A. Động vật. B. Thực vật.

C. Con vật. D. Trái đất.

**Câu 8**.Trạng ngữ trong câu sau được dùng để làm gì ?

“*Giờ đây, loài người thống trị hầu khắp hành tinh đến mức chúng ta đang đẩy các động thực vật hoang dã ra khỏi bề mặt Trái Đất*”

A. Chỉ nguyên nhân. B. Chỉ thời gian.

C. Chỉ mục đích. D. Chỉ phương tiện.

**Câu 9**. Bằng trải nghiệm của bản thân hoặc qua sách, báo, và các phương tiện thông tin khác, em hãy kể 2 đến 3 hậu quả do hiện tượng biến đổi khí hậu gây ra.

**Câu 10.** Nếu em là một tình nguyện viên tham gia chiến dịch bảo vệ môi trường thì em hãy đề xuất những việc làm có ý nghĩa góp phần bảo vệ môi trường?

**II.Viết**

Hãy đóng vai một nhân vật kể lại một truyện cổ tích hoặc truyền thuyết mà em yêu thích.

**ĐỀ SỐ 3:**

**I.Trắc nghiệm**

**Đọc đoạn trích sau:**

“Hôm ấy, tôi đang dọn cho sạch mấy ngăn túi trong áo rét của con gái sáu tuổi thì phát hiện ra ở mỗi ngăn túi là một đôi găng tay. Nghĩ rằng một đôi thôi cũng đủ giữ ấm tay rồi, tôi hỏi con vì sao con mang tới hai đôi trong túi áo. Con tôi trả lời: “ Con làm như vậy từ lâu rồi, mẹ. Mẹ biết mà, có nhiều bạn đi học mà không có găng. Nếu con mang thêm một đôi, con có thể cho bạn mượn và tay bạn đó sẽ không bị lạnh.”

(Theo *Tuổi mới lớn*, NXB trẻ)

**Trả lời các câu hỏi:**

**Câu 1:** Đoạn trích trên sử dụng ngôi kể nào?

1. Ngôi thứ nhất C. Ngôi thứ hai
2. Ngôi thứ ba D. Ngôi thứ nhất kết hợp ngôi thứ ba.

**Câu 2:** Nhan đề nào phù hợp với nội dung được đề cập tới trong đoạn trích trên?

1. Mẹ tôi C. Những bàn tay cóng
2. Chiếc áo rét D. Vì sao phải đeo găng vào tay mùa đông?

**Câu 3:** Từ Hán Việt nào dưới đây đồng nghĩa với từ “ không” trong cụm từ “không bị lạnh”?

1. bất B. nhất C. hữu D. thất

**Câu 4:** Ý nghĩa của thành phần trạng ngữ ‘ hôm ấy” là:

1. chỉ nơi chốn C. chỉ phương tiện
2. chỉ nguyên nhân D. chỉ thời gian.

**Câu 5:** Trong lúc dọn dẹp người mẹ phát hiện thứ gì trong túi áo rét của con gái?

1. Lá thư B. Đôi găng tay C. Đôi bông tai D. Đôi tất.

**Câu 6:** Dòng nào dưới đây là lời của nhân vật:

1. Tôi đang dọn cho sạch mấy ngăn túi trong áo rét của con gái.
2. Tôi phát hiện ra ở mỗi ngăn túi là một đôi găng tay.
3. Con làm như vậy từ lâu rồi, mẹ.
4. Tôi hỏi con vì sao con mang tơi hai đôi trong túi áo

**Câu 7:** Dòng nào sau đây nói đúng về nhân vật người con trong đoạn trích?

1. Giàu lòng yêu thương.
2. Giàu ước mơ, thấu hiểu.
3. Hồn nhiên, trong sáng.
4. Giàu lòng vị tha.

**Câu 8:** Chủ đề của đoạn trích là:

1. Ca ngợi tình cảm gia đình
2. Ca ngợi tình yêu quê hương, đất nước.
3. Ca ngợi tình mẫu tử thiêng liêng.
4. Ca ngợi tình yêu thương giữa con người với con người.

**Câu 9:** Em có đồng tình với suy nghĩ của người con trong đoạn trích không? Theo em, sau khi nghe con trả lời, người mẹ sẽ nói điều gì với con?

**Câu 10:** Hãy rút ra bài học mà em tâm đắc nhất sau khi đọc đoạn trích?

**II.Viết**

Viết bài văn trình bày ý kiến của em về hiện tượng vứt rác ra nơi công cộng.

**ĐỀ SỐ 4:**

**I.Trắc nghiệm:**

**Đọc kĩ đoạn trích sau:**

“Ngày xửa ngày xưa, có hai chị em cùng cha khác mẹ, chị tên là Tấm, em tên là Cám. Mẹ Tấm mất sớm, sau đó mấy năm cha Tấm cũng qua đời, Tấm ở với dì ghẻ là mẹ Cám. Bà mẹ kế này rất cay nghiệt, bắt Tấm phải làm hết mọi việc nặng nhọc từ việc nhà đến việc chăn trâu cắt cỏ. Trong khi đó Cám được nuông chiều không phải làm gì cả.

Một hôm bà ta cho hai chị em mỗi người một cái giỏ bảo ra đồng xúc tép, còn hứa "Hễ đứa nào bắt được đầy giỏ thì thưởng cho một cái yếm đỏ". Ra đồng, Tấm chăm chỉ bắt được đầy giỏ, còn Cám thì mải chơi nên chẳng bắt được gì.

Thấy Tấm bắt được một giỏ đầy, Cám bảo chị :

- Chị Tấm ơi, chị Tấm! Đầu chị lấm, chị hụp cho sâu, kẻo về mẹ mắng.

Tin là thật, Tấm bèn xuống ao lội ra chỗ sâu tắm rửa. Cám thừa dịp trút hết tép của Tấm vào giỏ của mình rồi ba chân bốn cẳng về trước. Lúc Tấm bước lên chỉ còn giỏ không, bèn ngồi xuống bưng mặt khóc hu hu. Nghe tiếng khóc của Tấm, Bụt liền hiện lên hỏi :

- Làm sao con khóc ?

 Tấm kể lể sự tình cho Bụt nghe, Bụt bảo:

 - Thôi con hãy nín đi ! Con thử nhìn vào giỏ xem còn có gì nữa không?

 Tấm nhìn vào giỏ rồi nói :  - Chỉ còn một con cá bống.

 - Con đem con cá bống ấy về thả xuống giếng mà nuôi. Mỗi bữa, đáng ăn ba bát thì con ăn hai còn một đem thả xuống cho bống. Mỗi lần cho ăn con nhớ gọi như thế này:

   Bống bống bang bang

Lên ăn cơm vàng cơm bạc nhà ta

Chớ ăn cơm hẩm cháo hoa nhà người.

 Không gọi đúng như thế thì nó không lên, con nhớ lấy !

 Nói xong Bụt biến mất. Tấm theo lời Bụt thả bống xuống giếng. Rồi từ hôm ấy trở đi, cứ mỗi bữa ăn, Tấm đều để dành cơm, giấu đưa ra cho bống. Mỗi lần nghe Tấm gọi, bống lại ngoi lên mặt nước đớp những hạt cơm của Tấm ném xuống. Người và cá ngày một quen nhau, và bống ngày càng lớn lên trông thấy...

*(Kho tàng truyện cổ dân gian Việt Nam - Nguyễn Đổng Chi)*

**Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 1:** Đoạn trích trên được trích từ văn bản nào?

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Sơn Tinh, Thuỷ Tinh | B. Tấm Cám |
| C. Thánh Gióng | D. Cây Khế |

**Câu 2:** Văn bản chứa đoạn trích trên mang đặc điểm của thể loại nào?

|  |  |
| --- | --- |
| A.Truyện cổ tích | B. Cổ tích |
| C. Truyện truyền thuyết | D.Truyện ngắn |

**Câu 3:** Đoạn trích trên sử dụng ngôi kể nào?

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Ngôi thứ nhất | B. Ngôi thứ hai |
| C. Ngôi thứ ba | D. Cả ngôi thứ nhất với ngôi thứ ba |

**Câu 4**: Phương thức biểu đạt chính của văn bản trên là gì?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Biểu cảm | B. Miêu tả |
| C. Miêu tả kết hợp với biểu cảm | D.Tự sự |

**Câu 5:** Thành ngữ *“ba chân bốn cẳng”* trong câu: *“Cám thừa dịp trút hết tép của Tấm vào giỏ của mình rồi ba chân bốn cẳng về trước”* có nghĩa là gì?

|  |  |
| --- | --- |
| A. Đi thong thả, chậm rãi | B. Đi hết sức vội, hết sức nhanh |
| C. Đi từ từ nhịp nhàng | D. Chạy với tốc độ thật nhanh |

**Câu 6:** Nếu chọn một trong các nhân vật sau để kể lại đoạn trích trên, em sẽ chọn nhân vật nào?

A. Bụt B. Dì ghẻ C. Cám D. Tấm

**Câu 7:** Trong đoạn trích trên em cảm nhận Cám là người như thế nào ?

A. Lười nhác, ích kỉ C. Ngay thẳng, thật thà

B. Hiền lành, chăm chỉ D. Gan dạ, dũng cảm

**Câu 8:** Vì sao mà Tấm khóc?

A. Vì sợ bị dì ghẻ đánh B. Vì không bắt được tôm tép

C. Vì bị Cám trút hết giỏ tép D. Vì không được Bụt giúp đỡ

**Câu 9:** Em hãy chỉ ra và nêu ý nghĩa của yếu tố hoang đường, kì ảo trong đoạn trích trên?

**Câu 10:** Hãy rút ra bài học mà em tâm đắc nhất sau khi đọc đoạn trích?

**II. Viết**

Hãy kể lại một truyện truyền thuyết ngoài chương trình sách giáo khoa mà em biết bằng lời văn của mình?